



1. UNIDADE CURRICULAR (COM ECTS)

CURRICULAR UNIT (WITH ECTS)

ÉTICA, AMBIENTE & SUSTENTABILIDADE
ETHICS, ENVIRONMENT & SUSTAINABILITY

6 ECTS

2. DESIGNAÇÃO DO CICLO DE ESTUDOS EM QUE SE INSERE A UNIDADE CURRICULAR (COM SEMESTRE E ANO LETIVO)

STUDY CYCLE TO WHICH THE CURRICULAR UNIT BELONGS (PLUS SEMESTER AND ACADEMIC YEAR)

Licenciatura em Filosofia, Política e Economia / 1º Semestre / 2024-2025

Undergraduate Program in Philosophy, Politics and Economics / 1st Semester / 2024-2025

3. DOCENTE(S) DA UNIDADE CURRICULAR

ACADEMIC STAFF

Manuel Cândido Pimentel

4. CARGA LECTIVA NA UNIDADE CURRICULAR

WEEKLY TEACHING HOURS

3 horas/semana

3 hours/week

5. OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (CONHECIMENTOS, APTIDÕES E COMPETÊNCIAS A DESENVOLVER PELOS ESTUDANTES)

LEARNING OUTCOMES (KNOWLEDGE, SKILLS AND COMPETENCIES TO BE DEVELOPED BY STUDENTS)

Objetivos:

A disciplina centra-se nestes três eixos da ética, do ambiente e da sustentabilidade para propor o seu estudo no âmbito dos saberes da ecologia e da filosofia da natureza, visando as questões éticas ambientais e de sustentabilidade. Propõe uma vasta reflexão filosófica que nos conduz dos Gregos à contemporaneidade, interrogando as formas diversas da depredação da natureza, desde o desejo de dominar até à globalização do poder, da economia e da política nas suas consequências ontológicas e éticas para o Homem e o Planeta.

Competências:

Desenvolver o pensamento crítico e o sentido moral.

Objectives:

The subject focuses on these three axes of ethics, the environment, and sustainability to propose their study within the scope of knowledge of ecology and the philosophy of nature, aiming at ethical environmental issues and sustainability. It proposes a vast philosophical reflection that takes us from the Greeks to contemporary times, questioning nature's different forms of



depredation, from the desire to dominate to the globalization of power, economy, and politics in its ontological and ethical consequences for Man and the Planet.

Competences:

Develop critical thinking and moral sense.

6. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

SYLLABUS

1. Introdução.
2. Significado, sentido e mistério da natureza. A densidade ontológica da *physis*.
3. A necessidade temática de um regresso às origens do pensamento e o encontro com o *Logos*.
4. Do meditar atemático pré-socrático à racionalidade de Aristóteles.
5. Por uma ética da natureza e do ambiente.
6. A pós-modernidade como crise e experiência crítica da sustentabilidade.
7. O paradigma da ecorracionalidade como paradigma da sabedoria e do conhecimento.
8. Conclusão.

1. *Introduction.*
2. *Meaning, sense, and mystery of nature. The ontological density of physis.*
3. *The thematic necessity of a return to the origins of thought and the encounter with the Logos.*
4. *From pre-Socratic athematic meditation to Aristotle's rationality.*
5. *For one ethics of nature and the environment.*
6. *Post-modernity as a crisis and critical experience of sustainability.*
7. *The paradigm of ecorationality as a paradigm of wisdom and knowledge.*
8. *Conclusion.*

7. METODOLOGIA DE ENSINO (AVALIAÇÃO INCLUÍDA)

TEACHING METHODOLOGY (INCLUDING ASSESSMENT)

B-learning.

A avaliação é contínua e inclui os seguintes elementos, com a ponderação respetiva:

Elemento de avaliação	% da classificação final
Uma prova escrita.	30%
Um trabalho monográfico (um autor, um tema e um texto, escolhidos a partir do programa).	30%
Um exame oral.	30%
Avaliação oral (no semestre)	10%
Total	100%

Qualquer evidência de plágio será punida com a atribuição de zero ao elemento de avaliação que tenha utilizado indevidamente textos de terceiros.



B-learning.

Evaluation is continuous and includes the following components, with respective weightings

Assessment component	% of final mark
<i>One written test.</i>	30%
<i>One written essay (an author, a theme, or a text, selected from the program's contents).</i>	30%
<i>One spoken test.</i>	30%
<i>Oral assessment (in semester).</i>	10%
<i>Total</i>	100%

Any evidence of plagiarism shall be penalized with a mark of zero (0). Plagiarism is the improper use of a text and/or ideas that are not one's own.

8. BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL

MAIN BIBLIOGRAPHY

- ANGELINI, Giuseppe, *Ambiente e tradizione cristiana*, Brescia, Morcelliana, 1990;
- ARISTÓTELES, *La Physique*, Paris, Les Belles Lettres, 1931, 2 vols.;
- COIMBRA, Leonardo, *Obras completas de Leonardo Coimbra*, Lx, INCM, 2004-2013;
- EINSTEIN, Albert, INFELD, Leopold, *A evolução da física*, Lx, Livros do Brasil, 1970;
- FRANCISCO (Papa), *Louvado Sejas: Carta Encíclica Laudato si sobre o cuidado da casa comum*, Lisboa, Paulinas, 2015;
- GÓMEZ-HERAS, José Maria G. (editor), *Ética del Medio Ambiente: Problema, perspectivas, história*, Madrid, Tecnos, 1997;
- GONÇALVES, J. Cerqueira, *Em louvor da vida e da morte*, Lx, Ed. Colibri, 1998;
- HEIDEGGER, Martin, *Ser e tempo*, Editora Vozes, Petrópolis, 1998; *Essais et conférences*, Paris, Gallimard, 1958;
- JAMIESON, Dale (coord), *Manual de Filosofia do Ambiente*, Lx, Piaget, 2005;
- KANT, Immanuel, *Crítica da Faculdade de Julgar*, Lx, IN-CM, 1998; *Crítica da Razão Pura*, Lx, Gulbenkian, 1985;
- L. DÓRIGA, Enrique, *El universo de Newton y de Einstein*, Barcelona, Herder, 1985;
- NEVES, Maria do Céu Patrão e SOROMENHO-MARQUES, Viriato (editores), *Ética aplicada, ambiente*, Lisboa, Edições 70, 2017;
- PIMENTEL, M. Cândido, *Odisseias do espírito*, Lx, INCM, 1996; *Razão comovida*, Lx, INCM, 2011;
- WHITEHEAD, A. North, *The Concept of Nature*, Cambridge, University Press, 1990; *Processo e Realidade*, Lx, CFUL, 2010.