



Pós-Graduação Comunicação e Produção de Conteúdos Multimédia 2025/2026

Módulo	Docente(s)	Mês	Dia	Horário
Comunicação e multimédia	Cátia Ferreira	Setembro	25	18h30-20h30
			30	18h30-20h30 (online)
Fotografia	Tamires Lietti	Outubro	02	18h30-21h30
			07	18h30-21h30
			09	18h30-21h30
			14	18h30-21h30
Design gráfico	Ana Paula Mauro		16	18h30-20h30 (online)
			21	18h30-20h30 (online)
			23	18h30-20h30 (online)
			28	18h30-20h30 (online)
		30	18h30-20h30 (online)	
Vídeo	Pedro Lima	Novembro	04	18h30-20h30 (online)
			06	18h30-21h30
			11	18h30-21h30
			13	18h30-21h30
Áudio	Rita Curvelo		18	18h30-21h30
			20	18h30-21h30
			25	18h30-21h30
			Filipe Resende	27
Animação	Filipa Lopes	Dezembro		02
			04	18h30-21h30
			09	18h30-21h30
			11	18h30-21h30
			16	18h30-21h30
Planeamento de projeto	Cátia Ferreira Tamires Lietti	Janeiro	08	18h30-20h30 (online)
			13	18h30-20h30 (online)
			15	18h30-20h30 (online)
			20	18h30-20h30 (online)
			22	18h30-20h30 (online)
			27	18h30-20h30 (online)
Desenvolvimento de Projeto		Fevereiro	03	18h30-20h30
			05	18h30-20h30
			10	18h30-20h30 (online)
			12	18h30-20h30 (online)
			19	18h30-20h30
			24	18h30-20h30 (online)



Módulo	Docente(s)	Mês	Dia	Horário
Desenvolvimento de Projeto	Cátia Ferreira Tamires Lietti	Fevereiro	26	18h30-20h30 (online)
		Março	03	18h30-20h30
			05	18h30-20h30
			17	18h30-21h30
			19	18h30-21h30

Total de horas: 100