



## Pós-Graduação Comunicação e Produção de Conteúdos Multimédia 2025/2026

Módulo	Docente(s)	Mês	Dia	Horário	
Comunicação e multimédia	Cátia Ferreira	Setembro	25	18h30-20h30	
			30	18h30-20h30 (online)	
Fotografia	Pedro Lima	Outubro	02	18h30-21h30	
			07	18h30-21h30	
			09	18h30-21h30	
			14	18h30-21h30	
Design gráfico	Ana Paula Mauro	Outubro	16	18h30-20h30 (online)	
			21	18h30-20h30 (online)	
			23	18h30-20h30 (online)	
			28	18h30-20h30 (online)	
			30	18h30-20h30 (online)	
Vídeo	Pedro Lima	Novembro	04	18h30-20h30 (online)	
			06	18h30-21h30	
			11	18h30-21h30	
			13	18h30-21h30	
			18	18h30-21h30	
Áudio	Rita Curvelo	Novembro	20	18h30-21h30	
	Filipe Resende		25	18h30-21h30	
			27	18h30-21h30	
Animação	Filipa Lopes	Dezembro	02	18h30-21h30	
			04	18h30-21h30	
			09	18h30-21h30	
			11	18h30-21h30	
Planeamento de projeto	Cátia Ferreira Tamires Lietti	Janeiro	16	18h30-21h30	
			08	18h30-20h30 (online)	
			13	18h30-20h30 (online)	
			15	18h30-20h30 (online)	
			20	18h30-20h30 (online)	
			22	18h30-20h30 (online)	
Desenvolvimento de Projeto	Cátia Ferreira Tamires Lietti	Janeiro	27	18h30-20h30 (online)	
			Fevereiro	03	18h30-20h30
				05	18h30-20h30
				10	18h30-20h30 (online)
				12	18h30-20h30 (online)
				19	18h30-20h30
24	18h30-20h30 (online)				



Módulo	Docente(s)	Mês	Dia	Horário
Desenvolvimento de Projeto	Cátia Ferreira Tamires Lietti	Fevereiro	26	18h30-20h30 (online)
		Março	03	18h30-20h30
			05	18h30-20h30
			17	18h30-21h30
			19	18h30-21h30

**Total de horas: 100**