



Mestrado em Ensino de Língua Gestual Portuguesa

Candidaturas 2021/2022

Prova de Língua Portuguesa

Duração da prova

90 minutos (30 minutos de tolerância)

Local de realização da prova

Faculdade de Ciências Humanas da Universidade Católica de Lisboa
ou

Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico do Porto

Estrutura da prova

A prova é constituída por 3 (três) grupos de resposta obrigatória:

Grupo I Compreensão e interpretação de textos escritos

Grupo II Conhecimento linguístico

Grupo III Produção escrita

Orientações e recomendações

Pode ser utilizada caneta/esferográfica de cor azul ou preta.

Não é permitida a utilização de corretor.

Apenas é permitido o uso do dicionário para a realização do Grupo III.

Durante a prova, não é permitido o uso de dispositivos móveis.

Qualquer tentativa de fraude implica a anulação da prova.

Matriz da Prova de Língua Portuguesa

Grupo	Competências a avaliar	Estrutura, tipologia de exercícios	Cotação (200)
I – Compreensão e interpretação de textos escritos	<ul style="list-style-type: none">Compreender textos de tipologia diversa: informativos, argumentativos, de divulgação científica, ficcionais, ensaísticos;Realizar compreensão literal; compreensão inferencial, crítica e reorganizativa;Determinar a intencionalidade comunicativa subjacente ao texto;Determinar o público-alvo do texto;-Aferir a situatividade do texto no seu contexto de produção;	As questões deste grupo seguirão alguns destes formatos: <ul style="list-style-type: none">Questões de resposta fechada: “verdadeiro/falso”; escolha múltipla; correspondência;Questões de resposta aberta, curta (interpretação do texto).	100 pontos



	<ul style="list-style-type: none">-Reconhecer os elementos de organização do texto.		
II – Conhecimento linguístico	<ul style="list-style-type: none">Reconhecer elementos de estrutura textual (coesão e coerência).Reconhecer elementos de referência anafórica.Utilizar corretamente conectores para organizar relações de significado na frase ou texto.Reconhecer formas linguísticas incorretas (erros ortográficos; erros de concordância nominal, flexão verbal, palavras homófonas, etc.)	As questões deste grupo seguirão alguns destes formatos: <ul style="list-style-type: none">Questões de resposta fechada (questões de escolha múltipla; correspondência; preenchimento de espaços);Questões de resposta aberta, curta (transformação de frases; concordâncias; ligação de orações; correção de erros).	40
III – Produção Escrita	<ul style="list-style-type: none">Produzir um texto de tipologia à escolha (narrativo ou argumentativo).Organizar de forma coerente a informação no texto.Mobilizar mecanismos de coesão textual (concordância frásica; mecanismos de retoma anafórica; tempos e modos verbais).Evidenciar domínio das convenções de estrutura textual (abertura, desenvolvimento, conclusão do texto).Domínio das regras subjacentes ao novo acordo ortográfico.	Resposta aberta, longa: texto de escrita livre, seguindo as normas de estruturação do tipo de texto escolhido.	60

Lisboa, 24 de maio de 2021.

O Diretor

(Prof. Doutor Nelson Costa Ribeiro)