



CATOLICA
FACULDADE DE
CIÊNCIAS HUMANAS

LISBOA

FITAS FRANCESAS AO FIM DA TARDE

A MINHA VIDA DE COURGETTE | MA VIE DE COURGETTE | Claude Barras

SINOPSE Courgette é a alcunha de Ícaro, um rapazinho de nove anos que, após a morte da mãe, é enviado para um orfanato. Apesar das circunstâncias trágicas que o levaram até ali, é exatamente nesse lugar que o pequeno vai encontrar o seu lugar no mundo. Ao seu lado terá Raymond, o polícia encarregue do seu caso que se tornou um grande amigo, assim como Simon e Camille, dois órfãos que, tal como ele, se viram subitamente sós e com quem vai partilhar os mesmos sentimentos de luto, tristeza e raiva, mas também a alegria das brincadeiras e a esperança de encontrar um novo lar...

GÉNERO Animação, Comédia Dramática

19/03/2018 às 17:00 horas

AUDITÓRIO 2

**NOMEADO PARA O ÓSCAR DE
MELHOR FILME DE ANIMAÇÃO**

PIAF – UM HINO AO AMOR | LA MÔME | Olivier Dahan

SINOPSE A vida de Edith Piaf (Marion Cotillard) foi sempre uma batalha. Abandonada pela mãe, foi criada pela avó, dona de um bordel na Normandia. Dos 3 aos 7 anos de idade fica cega, recuperando-se milagrosamente. Mais tarde vive com o pai alcoólatra, a quem abandona aos 15 anos para cantar nas ruas de Paris. Em 1935 é descoberta por um dono de boate e neste mesmo ano grava seu primeiro disco. A vida sofrida é coroada com o sucesso internacional. Fama, dinheiro, amizades, mas também a constante vigilância da opinião pública.

GÉNERO Biografia, Drama, Musical

16/04/2018 às 17:00 horas

AUDITÓRIO 2

**OSCAR 2008: MELHOR ACTRIZ
(MARION COTILLARD)**

DHEEPAN – O REFÚGIO | DHEEPAN | Jacques Audiard

SINOPSE Dheepan (Antonythasan Jesuthasan), Yalini (Kalieaswari Srinivasan) e a pequena Ilayaal (Claudine Vinasithamby) assumem identidades falsas para fugir do Sri Lanka, seu país natal, que está em guerra. Eles não se conhecem e, diante da iniciativa, precisam conviver como se fossem uma família verdadeira ao chegar à França. Sem conhecer a língua local, Dheepan consegue emprego como zelador em um condomínio de classe baixa, enquanto que Yalini passa a trabalhar como empregada doméstica de um idoso com problemas de saúde.

GÉNERO Drama

14/05/2018 às 17:00 horas

AUDITÓRIO 2

**PALMA DE OURO – FESTIVAL
DE CANNES**



CATOLICA
FACULDADE DE
CIÊNCIAS HUMANAS

LISBOA

 facebook.com/fch.ucp

 217214293

 fchcomunicacao@fch.lisboa.ucp.pt

www.fch.lisboa.ucp.pt